

PALMARES D'OBJECTIF PRÉHISTOIRE 2024



Grand Prix du Jury

« Tautavel, vivre en Europe avant Néandertal »,
d'Emma Baus

Prix de l'approche originale

Sont aequo :

« Néandertal, dans les pas d'une autre humanité »
de David Geoffroy

et

« Téviéc, meurtre au mésolithique »
d'Hubert Béasse

Prix de la médiation scientifique

« Thorin, le dernier Néandertalien »
de Pascal Cuissot

Mention du film court

« Préhistorex : mythologie préhistorique »
d'Ismaheïn Marzougui

Ces prix ont été attribués par le jury, composé de :

- **Tahar BEN REDJEB**, ancien archéologue à la DRAC des Haut de France et Directeur du festival de film d'archéologie d'Amiens
 - **Jean-Michel GENESTE**, préhistorien du paléolithique
- **Pedro LIMA**, journaliste scientifique spécialisé en préhistoire, auteur de « La grotte Cosquer révélée » (édition Synops, 2021),
« Le trésor des grottes ornées » (édition Synops, 2023)
- **Geneviève PINÇON**, préhistorienne, Directrice du Centre National de Préhistoire (Périgueux)